



## **Fabulara – Leseprojekt begeistert bundesweit Kinder für Bücher und Geschichten**

### **Das Projekt**

Fabulara ist ein bundesweites Leseförderprojekt, das seit 2021 Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter spielerisch für das Lesen begeistert. Unter dem Motto "Fabulara fördert Lesespaß" verbindet das Projekt Theater, Musik und Leseförderung zu einem ganzheitlichen Erlebnis, das Kindern nachhaltig Freude an Büchern und Geschichten vermittelt.

In einer Zeit, in der bei vielen Grundschulkindern die Lesekompetenz und Lesemotivation zurückgeht, setzt Fabulara auf die emotionale Kraft der Musik und des Theaters. Die Kinder tauchen ein in die zauberhafte Welt von Yogi, einem schusseligen Bibliothekar, und seinen Freunden Baba Book und Laila Musica – zwei Fabelwesen, die aus einem Buch herausgefallen sind und nun in einer verwunschenen Bücherei leben.

### **Reichweite und Erfolg**

Das Projekt "Fabulara fördert Lesespaß" ist mittlerweile an über 100 Grundschulen und Kindertagesstätten vertreten. Was ursprünglich mit 25 Schulen in Osnabrück startete, hat sich zu einem erfolgreichen bundesweiten Projekt entwickelt. In den ersten Jahren erreichte Fabulara bereits rund 80.000 Kinder mit seinen Bühnenaufführungen, Workshops und digitalen Angeboten. Mit dem Projekt "BILDUNG100" kommen 2026 noch weitere 100 Einrichtungen dazu.



## **Das Konzept – Ganzheitliche Leseförderung**

Fabulara bietet ein umfassendes Programm, das weit über einzelne Aufführungen hinausgeht:

*Bühnenaufführungen:* Themenorientierte Programme wie “Wunderland” (Fokus auf Lesen und verschiedene Medienformen), “Märchen sind cool” (kulturelles Erbe und Erzähltradition) und eine festliche Weihnachtsaufführung bringen die Magie des Lesens direkt in die Einrichtungen.

*Workshops:* Im zweiten Halbjahr folgt ein interaktiver Workshoptag, bei dem die Kinder gemeinsam mit Yogi kreativ arbeiten, eigene Geschichten erfinden, Figuren entwickeln und gestalten. Jedes Kind bastelt ein individuelles Lesezeichen und erhält eine Teilnahmeurkunde.

*Wöchentlicher Podcast:* Jeden Sonntag erscheint eine neue Folge mit Yogi und Baba – voller Geschichten, Buchtipps und Abenteuer aus der Bücherei. Einrichtungen, die den Podcast wöchentlich einsetzen, schaffen Kontinuität: Die Kinder lernen die Charaktere kennen und sind beim Workshop bereits mitten im Thema.

*Prominente Lesetipps:* In der Rubrik “Ich lese, und Du?” geben bekannte Persönlichkeiten wie Volker Rosin, Jörg Pilawa, Guido Cantz, Martin Rütter, Nina Ruge, Kaya Yanar, Dieter Nuhr, Rainer Calmund, Mirja Boes, Nelson Müller, Bernd Stelter und viele mehr wöchentlich Kinderbuch-Empfehlungen.

*Unterrichtsbegleitendes Material:* Wöchentliche Lesetipps der Stadtbibliothek Osnabrück und digitale Bücher mit KI-animierten Figuren runden das Angebot ab.



## **Partner und Förderung**

Das Projekt wird getragen von der Lega S Jugendhilfe gGmbH (Geschäftsführer: Thomas Solbrig), der Public Entertainment AG (Vorstand: Peter Band) und dem "Verein zur Förderung der Lesefreude in Deutschland e.V."

Untersuchungen zeigen, dass bei vielen Grundschulkindern die Lesekompetenz sowie die Lesemotivation zurückgeht", betont Thomas Solbrig. "Fabulara reagiert auf diese Entwicklung und nutzt die emotionale Komponente der Musik, um Kinder nachhaltig für Bücher zu begeistern."

## **Auszeichnung und Anerkennung**

Bei der Children's Dream Charity Gala 2025 erhielt Fabulara den Award für sein Engagement im Bereich Bildung, Fantasie und kulturelle Förderung von Kindern. Die Auszeichnung würdigt das Leseprojekt, das Kindern den Zugang zu Geschichten, Sprache und Fantasie ermöglicht und dabei Lesemotivation und kulturelle Teilhabe fördert.

## **Jürgen Eick als "Yogi"**

Der Entertainer, Musicaldarsteller und Schauspieler Jürgen Eick verkörpert die Hauptfigur "Yogi".

Seine Karriere begann früh: Mit 14 Jahren gewann er 1985 den Moderatorenpreis bei der "Talentsuche fürs Fernsehen", mit 18 folgte 1988 der RTL-Nachwuchspreis. Eick sammelte umfangreiche Bühnenerfahrung an der Freilichtbühne Tecklenburg in Produktionen wie "Das Dschungelbuch" (als Balu), "Die Schöne und das Biest" (als Prinz) und "Joseph" (gemeinsam mit Alexander Klaws). 2012 wurde er für seine langjährige Bühnentätigkeit ausgezeichnet.



Im Film war Eick in "Catweazle" (2021, mit Otto Waalkes) und der mehrfach mit dem Deutschen Filmpreis ausgezeichneten Reihe "Die Schule der magischen Tiere 3" (2024) zu sehen.

Für Fabulara textet und komponiert Jürgen Eick die Musik. Erschienen sind die Alben "Wunderland" (2014), "Farbenfroh" (2020), "Frohe Weihnacht" (2023) und "Märchen sind cool" (2024).

### **Entstehung und Jubiläum**

Fabulara wurde 2014 von Peter Band (Public Entertainment AG) konzipiert und gemeinsam mit Jürgen Eick entwickelt. 2024 feierte das Projekt sein 10-jähriges Bestehen und erreicht weiterhin bundesweit Kinder mit seinen Aufführungen und Workshops – mittlerweile von Osnabrück über Rheda-Wiedenbrück, Duisburg, Halle, Braunschweig, Oldenburg, Marburg, dem Kreis Gütersloh und Bad Homburg - weitere Städte sind in Planung.

Kontakt:

Fabulara c/o Public Entertainment AG, Liebigstraße 29, 49074 Osnabrück

Tel. +49 541 600 830      Internet: [www.fabulara.de](http://www.fabulara.de)