Osnabrück, Mai 2022

"Fabulara" fördert Lesespaß

Kinderentertainment mit Bildungsauftrag für die Osnabrücker Kindertagesstätten und Grundschulen

„Fabulara" ist ein musikalisches Bühnenprojekt, das vor allem die Kleinsten, im Kindergarten und in der Grundschule, für das Lesen begeistern möchte. Spielerisch nimmt Hauptdarsteller Jürgen „Yogi" Eick die Besucher seiner Aufführung mit auf eine musikalische Reise in die Wunderwelt der Bücher.

Das Kooperationsprojekt der Lega S Jugendhilfe gGmbH mit dem Künstler Jürgen Eick und der Public Entertainment AG wird maßgeblich durch die Egerland – Stiftung gefördert. Unter dem Motto „Fabulara fördert Lesespaß" beteiligen sich darüber hinaus über 25 Grundschulen und Kindertagesstätten der Region Osnabrück an dieser Kooperation.

„Untersuchungen zeigen, dass bei vielen Grundschulkindern die Lesekompetenz sowie die Lesemotivation zurückgeht", betont Thomas Solbrig, Geschäftsführer der Lega S Jugendhilfe. Vielfältige Umstände, wie die Corona-Pandemie und die fortschreitende Technisierung bereits im Kindesalter führen zu deutlich weniger Interesse am Lesen. „Lesen ist ein wichtiger Grundbaustein für Bildung. Wir freuen uns, dass wir – gemeinsam mit unseren Partnern - den Erstlesern ein märchenhaftes Erlebnis anbieten können, das das Leseinteresse der Kinder nachweislich positiv beeinflusst."

Einen besonderen Stellenwert für die Entwicklung von Lesefreude und die Neugier auf Bücher nimmt bei „Fabulara" das Medium Musik ein. Musik hat sich nicht nur als unterstützend im Sinne der Bildung von Grundfertigkeiten des Lesenlernens erwiesen, sondern sie erfüllt im Kindesalter zudem einen hohen motivationalen Aspekt zur Förderung von Lesefreude und Neugier.

„Besonders durch die emotionale Komponente der Musik macht „Fabulara" den Zauber viel geliebter Geschichten, Märchen und Bücher erlebbar", erklärt Jürgen Eick, der zugleich Texter, Komponist und Entertainer ist. Idee und Konzept stammt von Peter Band. Für ihn ist Kinderentertainment mit Nachhaltigkeit das Ziel des Fabulara-Projektes.

Die Aufführung der Bühnenshow „Wunderland" von „Fabulara" in Kindergärten und Grundschulen ist jeweils der Auftakt für eine 3-jährige Kooperation. Hieran anknüpfend folgen 2 weitere Aufführungen sowie Workshops und regelmäßig Podcasts. Die Fäden der Umsetzung hält Peter Band von der Public Entertainment in seiner erfahrenen Hand. Möglich ist dies Projekt vor allem durch die finanzielle Unterstützung der Felicitas und Werner Egerland Stiftung.

Ansprechpartner für die Redaktion
Thomas Solbrig
Geschäftsführer Lega S Jugendhilfe gGmbH
solbrig@lega-s.de
0541-4043312
www.lega-s.de